

Les alpages en partage

Des pierres brutes, volontairement taillées à vif, du bois vieilli et du métal : le chalet de Massimo se fond dans le décor de cet authentique village du Piémont. Un refuge XXL, conçu par le studio milanais Blend, qu'il partage avec son fils, et où recevoir famille et amis.

INTERVIEW VALÉRIE CHARIER
STYLISME GIULIA DEITINGER
PHOTOS THOMAS PAGANI

Prendre de la hauteur. Le village et la montagne s'offrent aux visiteurs depuis le salon. Canapé « Dambo », B&B Italia. Table basse sur mesure, design Studio Blend, réalisation atelier Falegnameria Davide Arlaud. Table d'appoint « Bilbao », Mogg. Tapis « Altai », Béni Ouarain. Rideaux, Mariantonia Urru.



Beauté brute. Pour rester dans le ton des granges du XVIII^e siècle du village, le chalet fait la part belle aux pierres peu taillées et au bois vieilli.



Chacun chez soi. Même si c'est un chalet familial, Cesare y a son appartement, construit avec les mêmes matériaux. Canapé « Adda », Flexform. Côté cuisine, tabourets hauts « High Stool », Mater. On accède à la mezzanine par un escalier sur mesure, Cassina Custom Interiors. En haut, canapé « Pack », Edra.



À GAUCHE **De bois et d'acier.** La cuisine, Boffi, est entièrement en Inox. Tabourets hauts « High Stool », Mater. Parquet en bois, Lemma.

À DROITE **Bel âtre.** La cheminée monumentale, Cassina Custom Interiors, réchauffe le salon. Canapés « Adda » et, au fond, « Perry up », Flexform. Table basse sur mesure, design Studio Blend, réalisation atelier Falegnameria Davide Arlaud. Dessus : vase sculptural, Kalpa Art Living ; le second, chiné. Tapis « Altai », Béni Quarain. Banc, Marsotto. Fauteuil « Flag Halyard », PP Møbler. Rideaux, Mariantonia Urru.



« **Cesare a grandi avec des skis aux pieds !** » Depuis toujours, Massimo emmène ses deux enfants avec lui pour dévaler les blanches pentes de la « Via Lattea » (« Voie lactée »), l'un des plus grands domaines skiables d'Europe. « On est passionnés de montagne et de ski, et on a récemment découvert le plaisir de faire de longues promenades et randonnées en été au milieu des arbres. » Quand l'occasion se présente de faire construire un chalet en bordure de Champlas Seguin, petit hameau authentique et paisible (« où il n'y a ni bar ni supermarché »),

Massimo n'hésite pas une seconde et associe son fils au projet. « Il voulait une maison familiale conçue comme un camp de base qui serve de retraite chaleureuse et conviviale où venir se détendre et se retrouver en famille ou entre amis », témoigne l'architecte Cecilia Perotti du studio milanais Blend. Tout en pierres locales taillées à vif et bois vieilli, le chalet s'intègre harmonieusement dans ce village peuplé de granges du début XVIII^e. Cesare y possède son appartement, relié à l'ensemble par un escalier sculptural en métal. Père et fils sont ainsi indépen-

dants tout en partageant des espaces communs, comme l'espace bien-être du rez-de-chaussée, le cellier et sa cave à vin, et le local à skis. Meublé de grands canapés confortables, habillé de velours, tissus bouclettes et laines, le chalet invite à la détente. « L'agence Blend a réinterprété l'archétype alpin dans une lecture modernisée », se réjouit Massimo. Cesare et lui ont d'ores et déjà leurs rituels : sitôt arrivés, ils allument un feu dans la cheminée et dégustent un bon verre de vin. Le week-end peut commencer... ●



Marrons chauds. Les tonalités de la chambre la réchauffent. Tête de lit avec chevet inclus, Cassina Custom Interiors. Dessus, vase à gauche, galerie La Lune. Parure de lit et plaid, Society Limonta. Bout de lit, Falegnameria Davide Arlaud. Tapis « Astrea », Amini. Au mur, tapis « Filikli », Altai. Suspension « Planette », Contain.



CI-DESSUS **De marbre.** Meuble-vasque dessiné sur mesure par Studio Blend, réalisé par Marsotto. Robinetterie « Giotto », Cea Design. Appliques « Alba », Contain. Tabouret, Cassina.

EN HAUT À DROITE **Une mezzanine cocooning.** Étagères et coussins sur le lit, Cassina Custom Interiors. Lampe « Moragas », Santa & Cole.

EN BAS À DROITE **L'esprit de suite.** Côté salle de bains : vasque sur mesure, Marsotto. Robinetterie, Cea Design. Applique, Astep. Côté chambre : chevet « Top », Lema. Lampe « Basica minima », Santa & Cole. Tête de lit, Cassina Custom Interiors. Parure de lit, Society Limonta.





À GAUCHE **Un local à skis tout confort**, avec une banquette, Cassina Custom Interiors, et une vasque, vintage. Robinetterie « Giotto », Cea Design.



AU CENTRE **L'escalier en métal**, dessiné par Studio Blend et réalisé par Cassina Custom Interiors, s'appuie sur des pierres locales. Lampe « Masai », Davide Groppi. Amphores chinées. Sol en résine, Innovative Surface.



À DROITE **Détente absolue**, avec ce spa, ItalPool. Canapé « Extrasoft », Living Divani. Banc en pierre, Marsotto. Tapis, Altai.



Étoilée. La montée d'escalier, Cassina Custom Interiors, s'illumine avec ces suspensions « Random », Bocci.